

# ستاروں کی آجُو

قطعات

منظر وارثی







# ستاروں کی آبرو

قطععات

E Books

منظف و ارشی  
WHATSAPP GROUP

آپ ہمارے کتابی سلسلے کا حصہ بن سکتے  
ہیں مزید اس طرح کی شائع دار،  
مفید اور نایاب کتب کے حصول کے لئے  
ہمارے واٹس ایپ گروپ کو جوائن کریں

ایڈمن پینل

مہد اللہ شفیق : 03478848884

سدرہ طاہرہ : 03340120123

حنین سیالوی : 03056406067

سنگ میل پبلی کیشنز ۰ لاہور

۱۹۸۸ء

نیا زامہ

نے زاہد بشیر پرنٹر سے

چھپوا کر سنگ میل پبلی کیشنز، لاہور

E Books سے شائع کی۔

قیمت : ۴۵ روپے

WHATSAPP GROUP



اُن قیمتی جذبوں کے نام  
جو مجھے کبھیرتے بھی ہیں

اور  
E BOOKS  
WHATSAPP GROUP

سمیٹ بھی لیتے ہیں۔



خود اپنے خون سے ڈھانپی ہر منگی اپنی  
قبائل ہے مابدن تار تار کرنے سے

WHATSAAPP GROUP

دردِ دل و دلِ درد



## خواہش

انسان اپنے وجود میں خود ایک کائنات ہے اس کائنات کی  
سیاحی کرتے کرتے میں ایک ایسے علاقے میں جا نکلا جہاں بہت سی  
روشنیاں بہہ رہی تھیں۔ میں نے ایک ایک کر کے اُن کہکشاں لہروں  
کو بینا شروع کیا اور اس قدر پی گیا کہ خود بھی ایک "ستاروں کی آ بجو"  
نظر آنے لگا۔ آپ بھی ذرا ان چمکتے پانیوں کی اُجلی گہرائیوں میں  
غوطہ لگا کر دیکھتے اور جب باہر آئیں تو میں دیکھوں کہ آپ کتنے  
اچھے لگ رہے ہیں۔۔۔۔۔ بس یہی میری خواہش ہے۔

۲۵۔ سٹیج بلاک، علامہ اقبال ٹاؤن لاہور<sup>۱۸</sup>

فون : ۲۲۰۶۶۰ - ۲۲۰۹۶۹



ادبی

E Books

حمید  
نعتیہ

WHATSAPP GROUP

اور

اصلاحی

قطعات



○  
 زندگی کی قبا کا ہر ٹکڑا  
 وقت کے سپر بن میں ٹانگا ہے  
 اے زمانے ہمیں دُعائیں دے  
 تیری عسریا نیوں کو ڈھانکا ہے

○  
 منکر کی لاش پر کھڑے ہو کر  
 راہِ امکاں تلاش کرتے ہیں  
 سرِ بربیدہ بدن میں ہم گویا  
 پورا انسان تلاش کرتے ہیں

○  
 آنڈھیوں کو کڑی سنرا دوں گا  
 گرد کو آتسنہ بنا دوں گا  
 گھٹ کے مرنا پڑے مجھے چاہے  
 زندگی کو کھسلی فضا دوں گا

○  
 اپنی ہر سانس کا ہوں میں مقروض  
 قرض کی داپسی سے ڈرتا ہوں  
 بچنے والے ہیں موت سے خائف  
 اور میں زندگی سے ڈرتا ہوں

○  
 مجھ پہ تنقید کر محبت سے  
 دُور نہ بڑھ جائیں نفرتیں نہ کہیں  
 اس قدر بچھینچ کر نہ مار مجھے  
 ٹوٹ جائیں نصیحتیں نہ کہیں

WHATSAAPP GROUP

○  
 زندگی کیا ہے جان جانتیں اگر  
 چیخ اٹھیں گے بھاگ اٹھیں گے  
 اصل میں سو رہے ہیں لوگ ابھی  
 موت آئی تو جاگ اٹھیں گے

○  
 کھل کے گر پڑتی ہے ہرے سر پر  
 بند گھڑی صفاست کی اپنی  
 لوگ جب ہاں ہیں ہاں بلاستے ہیں  
 نفی کرتا ہوں ذات کی اپنی

○  
 آئیں جب تک نہ آئیں میں آنسو  
 اپنے احساس کا پتا نہ ملے  
 رنج و غم کا اگر وجود نہ ہو  
 روح پر کچھ لکھا ہوا نہ ملے

○  
 چند لمحات کی دستی ت  
 عمر بھر کا بھاڑ اچھا ہے  
 کسی اویچھے سے رانی مانگنے سے  
 نفسی کا پہاڑ اچھا ہے





سامنے کی اگر ہوا نہ چلے  
اپنی رفتار کا پتا نہ چلے  
میں بھی پھر ساتھ دوں زمانے کا  
ساتھ میرے اگر زمانہ چلے



بہرہ رہے ہیں عجیب خاروں میں  
ہم ہیں اپنے فریب کاروں میں  
دو غلے پن کی نسل ہیں ہم لوگ  
تن پہاڑوں پہ رُوح غاروں میں



سف ذست پر ہیں نکلا تھا  
مل گئی کائنات رستے میں  
مجھ کو منزل وصول کیا رتی  
خرچ کر دی حیات رستے میں



حال دل اپنا ، خیریت اپنی  
 کب کوئی خیر خواہ پوچھتا ہے  
 یوں بسر کر رہے ہیں ہم جیسے  
 اندھا اندھے سے راہ پوچھتا ہے



قہقہوں سے نہ تم ملاؤ مجھے  
 ورنہ غم پاش پاش کر دیں گے  
 شعلے تنکوں میں کیوں چھپاتے ہو  
 یہ تو خود راز فاش کر دیں گے



مُفلسوں کی تمام انجمنیں  
 اہل دولت کے دھن سے چلتی ہیں  
 یعنی ان بیکوں کی زندگیاں  
 چمکندہ گورکن سے چلتی ہیں



جل رہا ہے ہر ایک اندر سے  
اور بظاہر دُھواں کسی کا نہیں  
راز کی بابت دوستوں کو  
دوست کوئی یہاں کسی کا نہیں



رُوح میں غرق ہو کے سمجھے گا  
یہ بہت ہی چھپا ہوا سچ ہے  
اہل دل ہے تو آرزو بھی نہ کر  
آرزو بھی تو ایک لالچ ہے



جسم پر میں کوئی قبا پہنوں  
یا لہو اپنے جسم کا پہنوں  
میں نے سب کچھ پہن کے دیکھ لیا  
پھر بھی غریاں رہوں تو کیا پہنوں





کیا کروں شرحِ زندگانی کی  
جسم کا غنہ کا ناؤ پانی کی  
سُردرق پر لکھی ہوتی گویا  
آخری سطر ہوں کہانی کی



زخمِ احساس پر ہیں تن پہ نہیں  
دردِ دل میں نہیں دماغ میں ہے  
بُجھ گیا ہوں میں روشنی کے لیے  
خوں رگوں میں نہیں چراغ میں ہے



بھینکی جاتی ہے جب کوئی کنکر  
فِکر، دریا نہیں کیا کرتا  
پیش آتے جو حادثہ کوئی  
نہیں بھی پردہ نہیں کیا کرتا



عقل کا بوجھ ذہن پر رکھنا  
 ہر قدم پھونک پھونک کر رکھنا  
 ڈھانپنا دوسروں کے عیب مگر  
 اپنے ہر عیب پر نظر رکھنا



گھٹتی جاتی ہے زندگی اپنی  
 ہر گھڑی اپنا خون چاٹتی ہے  
 ہم سمجھتے ہیں کٹ گیا ہے وقت  
 اور یہ تلوار ہم کو کاٹتی ہے



کہکشاں ہوں نہ ماہ و انجم ہوں  
 نہ خیال نشاط میں گم ہوں  
 دکھ بھری کائنات کے لب پر  
 خوں میں ڈوبا ہوا تبسم ہوں



عسم ہزاروں جیات میں کھائیں  
 ٹھو کریں اپنی ذات میں کھائیں  
 ہم فقیروں کے ٹھاٹھ مست پوچھو  
 ہاتھ میں لائیں پاست میں کھائیں



اب مجھے یوں حسد بھی نظر دل سے  
 دل حنا نہ خراب دیکھتا ہے  
 جیسے زردار باپ کا بیٹا  
 اُس کے مرنے کے خواب دیکھتا ہے



زمین پر اتنا بوجھ پڑتا ہے  
 پتھر نہ کچھ سوچنے کو جی چاہے  
 جو غریبوں کے دکھ نہیں سنا  
 اُس کا منہ نوچنے کو جی چاہے





نغمہ ہوتا ہے لے نہیں ہوتی  
 نام ہوتا ہے شے نہیں ہوتی  
 بیند میں چل رہے ہیں ہم شاید  
 ورنہ کیوں راہ طے نہیں ہوتی



مہم سے ہوتا ہے جب گناہ کوئی  
 اُس کو قسمت کی بھول کہتے ہیں  
 کتنے خود اعتماد ہیں ہمسام لوگ  
 لغزشوں کو اصول کہتے ہیں



سناک دل میں ہے آگ پوشیدہ  
 پس تشنہ لبی سمندر ہے  
 ڈھونڈنے اُس کو کیوں کہیں جائیں  
 میرا محبوب میرے اندر ہے



میری سوچیں ہیں راستہ میرا  
میرا کردار آتش میرا  
میری ہر سانس در سگاہ میری  
میرا استاد تجربہ میرا



بات اچھٹی کریں بُرے بھی اگر  
تو سماعت پہ کیوں سجاتا نہیں  
غوظہ زن کے حقیر ہونے سے  
قدرِ گوشت میں فرق آتا نہیں



ایک جیسا ہے وقتِ پیدائش  
موت کے بعد بھی مساوی ہے  
چند روزہ حیات میں کیونکہ  
آدمی آدمی پہ حاوی ہے



مار دیتی ہے آنکھ کو پیا سا  
 دل کی کھیتی نہری بھی کرتی ہے  
 جہم کو دیتی ہے گھاؤ بھی دُنبِ  
 اور چارہ گری بھی کرتی ہے



اور بھی ہیں صُرفِ دیتیں اس کی  
 دھن ہی انساں کی ہستیاج نہیں  
 رعبِ شاہی سے دُکھ نہیں مٹتے  
 دردِ سر کا علاج 'تاج' نہیں



آدمی کو جلا کے شعلوں میں  
 یہ تو کُندانِ بنانے آتی ہیں  
 مشکلوں سے کبھی نہ گھبرانا  
 مشکلیں آزمانے آتی ہیں





دل کی لہروں پہ پاؤں دھمکے دکھا  
اس سمندر سے بھی گزر کے دکھا  
تا تو پار لگ ہی جاتے گی  
ذات اپنی عبور کر کے دکھا



بات کہہ دو جنوں کے پردے میں  
کیا تم اتنے بھی ہوشمند نہیں  
دل میں طُوفان لبوں پہ خاموشی  
یہ تکلف ہمیں پسند نہیں



دوستی کے وقار کی خاطر  
دل ٹٹاتا ہوں داغ ملتا ہے  
میری آنکھوں میں جہانک کہ دیکھو  
زندگی کا سراغ ملتا ہے



چاند تاروں پہ کیا نظر ٹہرے  
 ہم زمانے کے ہمسفر ٹہرے  
 وقت کے ساتھ ہم کو چلنا ہے  
 پیچھے رہ جائیں گے اگر ٹہرے



زندگی کھیل ہے جیالوں کا  
 چشمہ خوں ہے موج رنگ نہیں  
 دست ہمت کوئی دراز کرے  
 دامن کائنات تنگ نہیں



اتحاد و وفا کے پیغمبر  
 بٹ گئے مختلف قبیلوں میں  
 تشنگی کے الاؤ سدا کر  
 بکھ دیا ہے لہو سبیلوں میں



اے مصوّر ہمارے خواب چرا  
دیکھ تعبیر پھر زمانے کی  
مہم کو پہلے نگاہ میں رکھ لے  
کیسے تصویر پھر زمانے کی



شرم بازار میں نہ آنے مجھے  
گھر سے اس اشتیاق میں بیکلوں  
جو بھی کچھ میرے دل کے اندر ہے  
اُس کو رکھ کر طباق میں بیکلوں



تیسرگی کا طلسم توڑا ہے  
شب کے ماتھے پہ ماہِ نو بن کر  
رفتگاں کا لگا رہے پیر سراغ  
ہم زمانے کے پیش رو بن کر



خوبیوں سے تو اپنی واقف ہیں  
اور حسنہ راہی کا ہم کو علم نہیں  
فقتل ہیں زندگی کا ہم ایسا  
جس کی چابی کا ہم کو علم نہیں



میں جو دیکھوں ، دکھا نہیں سکتا  
میری بنیادیوں پہ پرے ہیں  
چھن گئے جو وہ خواب کیا ہوں گے  
آنکھ میں اشک بھی سنہرے ہیں



نعرۂ مست کیوں دہن پہ نہیں  
کیوں نظر تیری اس چلن پہ نہیں  
تو میں اشکوں سے کیوں تری آنکھیں  
خوں ترا کیوں ترے بدن پہ نہیں





سب نہ آپس میں بانٹ لیں تجھ کو  
تجھ سے تیری انا نہ لے جائیں  
خود کو دیوار کی طرح نہ رگدا  
لوگ انہیں اٹھا نہ لے جائیں



پھول برساتے جسم پر لیکن  
روح میں مثل تیغ اُترتا ہے  
مُمنّہ پہ کرتا ہے جو مری تعریف  
مجھ کو اندر سے ذبح کرتا ہے



وقت خود کو سمجھنے لگتے ہیں  
سفر روز و شب نہیں کرتے  
قیمتی لوگ زندگی سے کبھی  
اپنی قیمت طلب نہیں کرتے



ساعتِ اضطراب میں ڈوبے  
 شوقِ خانہِ شراب میں ڈوبے  
 عسرقِ اتنے ہوتے نہ دیرِیا میں  
 لوگ جتنے شراب میں ڈوبے



ہم سے ہوتا نہیں بے کام بڑا  
 مختصر کام ہم نہیں کرتے  
 اور کتنے ہیں منہ رخِ الاحساں  
 کچھ نہ کرنے کا غم نہیں کرتے



گوشہٴ دل سیاہ ہو جس کا  
 شکل اُس کی فریب دیتی ہے  
 جس کا کردار داغدار نہ ہو  
 ہر قبا اُس کو زیب دیتی ہے



گم رہی را بطسہ نہیں ہوتی  
تیسرگی آتنہ نہیں ہوتی  
بھول کر بھی کبھی نہ دھڑانا  
غلطی، تجربہ نہیں ہوتی



عسم ہو کوئی نہ قہر ہو کوئی  
منفرد رنگ دہر ہو کوئی  
کاش تیسری زمین پر یارب  
آسمانی سا شہر ہو کوئی



چادریں خواہ کتنی لمبی ہوں  
پاؤں اُن میں لپیٹ کر رکھ دو  
پھیل جائے تمہاری جیب اگر  
خواہشوں کو سمیٹ کر رکھ دو



باطنی عِلم کے پہاڑوں پر  
 بند آنکھوں سے چڑھنا آتا ہو  
 آدمی کی کتاب آدمی ہے  
 شرط یہ ہے کہ پڑھنا آتا ہو



جن کو پہچانتے نہیں اب لوگ  
 یہ مہلاتی ہوئی وہ شکلیں ہیں  
 عہد کے عہد دفن ہیں ان میں  
 یہ کھنڈر بستیوں کی قبریں ہیں



جو قدم پڑ رہے ہیں راہوں میں  
 اُن کے دل میں نشانِ تلاش کرو  
 عیب جوئی دیگر اں کی بجائے  
 اپنی کمزوریاں تلاش کرو





جب طلب کوئی نامناسب آئے  
 تیغ رے کہہ دل اپنی جانب آئے  
 بڑے منصب میں کچھ بڑائی نہیں  
 بڑا وہ ہے جو خود پہ غالب آئے



کو ہساروں کو بھی کرے تسخیر  
 جو بھی نرمی سے کام لیتا ہے  
 آہن سرد کو نہیں دیکھا ؟  
 گرم لوہے کو کاٹ دیتا ہے



ڈھنگ جینے کا ایسا آئے تمہیں  
 وہ پشیاں ہو جو ستاتے تمہیں  
 راستہ آپ رہ نکاتی کرے  
 دھوپ لے جاتے سائے تمہیں



نہ حسیں، حسن زادہ ہوتا ہے  
نہ قبسا و لبّادہ ہوتا ہے  
اصل میں سبکِ خو بصورت چیز  
آدمی کا ارادہ ہوتا ہے



کام کرتا رہے اگر انساں  
اُس میں سُستی کی نحو نہیں آتی  
چلتے رہنے سے دم نہیں گھٹتا  
بہتے پانی سے بُو نہیں آتی



اپنے احساس کی نگاہوں سے  
غیر ممکن ہے کوئی نیچ نکلے  
دل وہی دل ہے درد ہو جس میں  
مُٹ نہ وہی مُٹ نہ ہے جس سے سچ نکلے



آدمی درد مند ہوتا ہے  
زندگی کو پسند ہوتا ہے  
جو سدا ظلم کے خلاف اٹھتے  
وہ بہت سہر بلند ہوتا ہے



عمر مہجر کی حسین شجروں میں  
ظلم کی ایک رات بھی ہے بہت  
سینکڑوں دوستوں کا پیار ہے کم  
ایک دشمن کی دشمنی ہے بہت



اپنوں میں اجنبی اگر ہوگی  
زندگی چین سے بسر ہوگی  
مختلف ہوں گے زاویے اپنے  
منفرد اپنی رہ گزر ہوگی



سُن کے یاروں کی موت کی خبریں  
 دِل پہ کتنا ترسے اثر ہو گا  
 یہ بھی سوچا کبھی مگر تو نے  
 تو بھی اک دن یہی خبر ہو گا



راستے سے کبھی نہ بھٹکے گا  
 صرف قائم حواس رکھ اپنے  
 خواہشوں کا نہ دِل میں ڈھیر اٹھا  
 کچھ مقاصد بھی پاس رکھ اپنے



راستہ کوئی بھی ہو پاؤں تلے  
 سامنے اپنے دھیان کو رکھو  
 دِل کے دروازے کھولنے ہیں اگر  
 بند اپنی زبان کو رکھو





جس سے ہوتی نہ ہو مری تائید  
ایسی کوئی بھی اصطلاح نہیں  
ظلم انساں کو توڑ دیتا ہے  
ظالموں کے لیے فلاح نہیں



بات کرتے ہوتے نہ تیزی کرو  
نہ لفظوں سے نہ کھینچنی کرو  
دل ہے کھیتی زبان کی اس میں  
اچھی باتوں کی تخم ریزی کرو



دوست سب تجھ کو چھوڑ جائیں گے  
اُن میں تو خامیاں تلاش نہ کر  
کوشش اصلاح کی تو کر لیکن  
غصی کو کسی کی فحاش نہ کر



وہ مسترست تلاش کیا کرنی  
نام جس کا نہیں نمود نہیں  
جس پر اطلاق ہو حقیقی ، کا  
اُس خوشی کا کہیں وجود نہیں



بات ہے یہ عجیب سی لیکن  
غور اگر کیجئے تو برحق ہے  
عجیب جس شخص میں نہ ہو کوئی  
وہ یقیناً بڑا ہی احمق ہے



قبر بن جاؤ تم نہ خود اپنی  
مردنی سے نہ جسم بھر جانے  
آرزو دل کو مار دو دل میں  
دل تمہارا نہ ان میں مر جائے



اپنی تفتدیر کا گلا نہ کرو  
ایسے شبہات سے ہلا نہ کرو  
چاہے کتنے ہی زلزلے آئیں  
اپنے محور سے تم ہلا نہ کرو



اپنی تصویر زندگانی میں  
وہ خائش کا رنگ بھرتے ہیں  
خود کو اعلانیہ بُرا کہہ کر  
اپنی تعریف لوک کرتے ہیں



مجھ سے لالچ ہے کیا تمہیں کوئی  
میری ہر بات کو نہ خوب کہو  
دوستی کا تو یہ تفتدیر ہے  
مجھ سے کھل کر مے غیب کہو



شکل کی خوب صورتی پہ نہ جب  
 شکل تو جو ہر حیات نہیں  
 حُسنِ باطن کی فکر کرے سچے  
 ظاہری حُسن کو ثبات نہیں



جو دکھائی نہ دیں گی چلتے ہوئے  
 وہ فصدیں بھی چائنا ہوں گی  
 بوئے گا جو زمیں میں تخم ہوا  
 آندھیاں اُس کو کاشت ہوں گی



غم سے ہوتا ہے محترمِ انساں  
 غم نہ ہو تو یہ محترم بھی نہ ہو  
 صرف خوشیاں ہوں زندگی میں اگر  
 زندگی دوزخوں سے کم بھی نہ ہو





جب ہوائے شعور چلتی ہے  
 کھلتی ہیں پھر خموشیاں اپنی  
 بات کرنے سے پہلے سوچتا ہوں  
 دل میں رکھتا ہوں میں زباں اپنی



جاگنے کا سبب نہ چھین جاتے  
 نالہ نیم شب نہ چھین جانے  
 درد کتا ہے مجھ کو دل والا  
 مجھ سے میرا لقب نہ چھین جاتے



دردِ دل اور کچھ نہیں کرتا  
 صرف قوت پھوڑ لیتا ہے  
 جسم کی بہرہ سبز شاخوں سے  
 ساری ہریالی توڑ لیتا ہے



زندگی خود ہی خواب ہے اپنا  
عالم اضطراب ہے اپنا  
خد سے آگے بھی ہیں حدیں ہی حدیں  
ہر حقیقت حجاب ہے اپنا



جو پہاڑوں کو رانی کرتے ہیں  
آدمی وہ خدائی کرتے ہیں  
حادثوں سے نہ زند کی کھب را  
حادثے رہنمائی کرتے ہیں



اپنے انساں میں گم نہ ہوا اتنا  
کہ برائی کوئی نظر ہی نہ آئے  
اور بُرے کو سمجھ نہ اتنا بُرا  
بات اچھی کوئی نظر ہی نہ آئے



بات بے بات بولتا جو رہے  
 اُس میں کیسہ زیادہ ہوتا ہے  
 نماز کرتا ہے عفتل پر اپنی  
 اصل میں جہل زادہ ہوتا ہے



ابستدائے سخن نہیں کرتا  
 بات کا بس جواب دیتا ہوں  
 میری کم گوئی میرا عجیب نہیں  
 فکر کو آب و تاب دیتا ہوں



مال و دولت کمانے والوں کی  
 زندگی سایہ دار ہوتی ہے  
 علم و حکمت ٹٹانے والوں کی  
 روح سرمایہ دار ہوتی ہے

)

دیکھ کر آنکھ کے بغیر انصاف  
 آنسوؤں کے بغیر روتا ہے  
 ظالموں کو معاف کرنے سے  
 ظلمِ مظلومیت پر ہوتا ہے

)

ان کے لفظ کی رفتار ہے  
 دھیان کی اجنبی سی طاقت ہے  
 سننے والوں سے پوچھ کر دیکھو  
 خامشی لہجہ صداقت ہے

○

جانے والوں کے سر پہ جاتا ہوں  
 جیتی رہ گزر پہ جاتا ہے  
 زندگی اب نہ ڈھونڈنا مجھ کو  
 میں عدم کے سفر پہ جاتا ہوں



حُبِ کردار کو زوال نہ ہو  
 زندگی کا ثنی و بال نہ ہو  
 آدمی وہ ہے جس سے آدمی کو  
 خدشہ جان و خوفِ مال نہ ہو



میری پاکیزگی دلِ مجھ کو  
 جذبہٴ پارِ سائی دیتی ہے  
 مجھ کو ہر نوجوان لڑکی میں  
 اپنی بیٹی دکھائی دیتی ہے



صحبتِ بد کا ہے اثر وہ اثر  
 پاس کیا دور دور پہنچے گا  
 گر سیاہی لگے نہ دامن پر  
 کچھ دھواں تو ضرور پہنچے گا



روشنی حیات چھٹی ہے  
 سانس کی ڈور جلد کھٹی ہے  
 اس قدر مت ہنسا کرو لوگو  
 بہتے رہنے سے عمر گھٹی ہے



کام آتے گی کیا دُعا اُس کے  
 کام کوئی اگر نہیں کرتا  
 آسماں سے تو آسماں والا  
 بارش سیم و زر نہیں کرتا



اجنبی درد، غیب کی تکلیفیں  
 حوصلہ بہ تو اپنے سر لے لے  
 زندہ رہنا ہے بعد مرگ اگر  
 دوسروں کے دلوں میں گھر لے لے





عاقبت اور حکمت و صحت  
تین چیزوں کا تم فقط غم کھاؤ  
مستوازن حیات گزرے گی  
کم ملو، بات کم کرو، کم کھاؤ



سخت راہوں پہ بھی سفر کرنا  
سیٹھ کڑھ میں بھی در کرنا  
دردِ مظلوم ہے اگر دل میں  
ظالموں سے نہ در گزر کرنا



چاہے دولت ہو اُس کے پاس مگر  
کس قدر بد نصیب ہوتا ہے  
دوست جس کا کوئی نہیں ہوتا  
وہ بہت ہی غریب ہوتا ہے



بندۂ جہل کے بھی دامن میں  
کس قدر آگئی ہے ، یہ دیکھو  
یہ نہ دیکھو کہ بات کس نے کہی  
بات کیسی کہی ہے ، یہ دیکھو



کم نظر صاحب متانت سے  
تجربہ کار مسخرہ ہے وقع  
قوت بازوئے جواناں سے  
ایک بوڑھے کا مشورہ ہے وقع



شعلۂ روح کو نہ برف کروں  
دیدہ و دل میطیع ظرف کروں  
محبہ کو وہ شے زیادہ پیاری ہے  
دوستوں پر جسے میں صرف کروں



اپنی حرص و ہوس کا خادم ہے  
اپنے فسک و فظ کا مجرم ہے  
جو مصاحب ہو بادشاہوں کا  
وہ بڑا بدترین عالم ہے



قرب اپنا جسے مینہ ہو  
وہ کسی کے قریب کیا ہوگا  
خود کو پہچان لے اگر کوئی  
اُس سے بڑھ کر ادیب کیا ہوگا



ذرة خاک کو شعور مرا  
راستہ کہنشاں سے دیتا ہے  
دل سے اگتا ہے حکمتوں کا شجر  
پھل زبان و بیاں سے دیتا ہے



عقل کی برق ذہن میں اُس کے  
 کبھی لہراتی بھی نہیں ہوتی  
 صبر جو شخص کہ نہیں سکتا  
 اُس میں دانائی بھی نہیں ہوتی



دل سے اُس کے دعائیں نکلیں گی  
 جب یہ نزدِ دھن کے کام آتے گا  
 مال کو دُوسروں پہ خرچ کر و  
 درِ دُشمن کے کام آتے گا



خشک ہیں مفلسی سے جن کی رگیں  
 اُن غریبوں کو خون پہنچاؤ  
 تم اگر ہو سکون کے جو یا  
 دُوسروں کو سکون پہنچاؤ

○  
 اپنے ہاتھوں ہی جو پڑے تم پر  
 اُس خطرناک زد سے دور رہو  
 آرزو ٹھیک ہے، جہن سے بُری  
 رشک کر لو، حسد سے دور رہو

○  
 عقل اتنی خُدا نے دی ہے تمہیں  
 جہل سے آنکھی کا حق لینا  
 غلطی تم سے ہو اگر کوئی  
 اُس سے بھی اک نیا سبق لینا

○  
 تڑش انسان کی طبیعت بھی  
 تلخ گوئی سے صاف ہوتی ہے  
 جس طرح کوئی زنگ خوردہ چیز  
 تیز ریتی سے صاف ہوتی ہے



جبر سے پیار من نہیں سکتا  
 وُضوب سے ابر چھین نہیں سکتا  
 خواہ کتنا ہی سخت ہو قانون  
 حُسن اخلاق بن نہیں سکتا



زندگی نے یہ کب کہا ہے کہ تم  
 کوپے کوپے صدا کرو لوگو  
 شہرت اور شادمانیاں کیسی  
 فرض کا فرض ادا کرو لوگو



جھگاتے ہوتے معاشرے میں  
 چلتے پھرتے ہونے اندھیرے میں  
 طلبِ اجرت کریں جو کام بغیر  
 وہ کد اگر نہیں لیٹے ہیں





پاس ہو تو کہ دُور ، پہنچیں گے  
 بن اڑے یہ طیور پہنچیں گے  
 غم رزق اور خوف مرگ نہ کہ  
 یہ تو تجھ تک ضرور پہنچیں گے



صاحب فن کی حوصلہ افزائی  
 حسبِ معیار اب بھی ہوتی ہے  
 خواباں کچھ کسی میں ہوں تو سہی  
 قدرِ فن کار اب بھی ہوتی ہے



اپنی بولی لگاتے خود انساں  
 آدمیت فروش ہے لالچ  
 نہیں اپنے بُرے بھلے کی تمیز  
 دشمنِ عقل و ہوش ہے لالچ



جو بساتے ہیں منکر کی دُنیا  
وہ نرالے کبھی نہیں مرتے  
موت آتی ہے ہر کسی کو مگر  
علم والے کبھی نہیں مرتے



جس نور کا تعلق ہے لوٹ  
بدحواس آدمی سے بہتر ہے  
اک سگ حق شناس سے لوگو  
ناسپاس آدمی سے بہتر ہے



بن مشقت کے سانس کیا لینا  
خود کو دشواریوں میں خرچ کر د  
زندگی نعمت الہی ہے  
اس کو بیداریوں میں خرچ کر د



شبنمی بن شر سے باز آ جا  
 اہل دل ، بد نظر سے باز آ جا  
 ہر عمل ہو ترا نمونہ خیر  
 خیر یہ ہے کہ شر سے باز آ جا



نیک صحبت میں رہنے والے کی  
 زندگی دل پذیر ہوتی ہے  
 پھول کو چھو کے چلنے والی ہوا  
 خوش بوؤں کی سفیر ہوتی ہے



قہر کی مستحق ہے بے رحمی  
 رحمت حق ہے بکیوں کے لیے  
 زندگی میں بھی بعدِ مردن بھی  
 ظلم اندھیرا ہے ظالموں کے لیے



دامنِ رُوح چاک کرتے ہیں  
 موت سے اشتراک کرتے ہیں  
 بخل، خود بینی، اتباعِ نفس  
 آدمی کو ہلاک کرتے ہیں



وُکہ کسی سے اگر تمہیں پہنچے  
 صبر کا شاہکار بن جانا  
 اور خوشی ہو تو سر سے پاؤں تک  
 شکر پرور و گار بن جانا



راستہ کوئی خود پہ بند نہ کر  
 سارے دروازے باز رہنے دے  
 تو جو چاہے سلامتی اپنی  
 راز کو اپنے راز رہنے دے



تیرگی میں وہی کرے گا سفر  
راستے کا جسے پتا ہوگا  
بے خبر ہو گا جو بُرائی سے  
وہ بُرائی میں مُبستلا ہوگا



زندگی تو ہمیشہ لوگوں کی  
مستیوں پر اُبھار سکتی ہے  
نشہ دولت کا وہ نشہ ہے جسے  
موت ہی صرف اُتار سکتی ہے



پھیل جائے گی ساری سانسوں میں  
زندگی بھر کی اس دبا سے بچو  
پنچا چاہو اگر خباثت سے  
تو تکبر، حسد، ریا سے بچو



بات تو جب ہے ہم حقیقتِ حال  
جان لیں عرضِ حال سے پہلے  
کرنا چاہیں اگر کسی پہ کرم  
چیز دے دیں سوال سے پہلے



آندھیلوں میں نسیم بن جاؤ  
کمرتوں میں عظیم بن جاؤ  
خود کو آراستہ جو کرنا ہے  
بُرد بار و حسین بن جاؤ



اپنی فطرت سے لڑ نہیں سکتے  
بیچ کاموں میں پڑ نہیں سکتے  
جو حیا اور خوف رکھتے ہیں  
ایسے بچے بگڑ نہیں سکتے





اپنے سر پر ہر اک کلمات نہ رکھ  
 ہر نظر پر بناتے ذات نہ رکھ  
 چاہتا ہے جو عافیت اپنی  
 ہر کسی سے تعلقات نہ رکھ



مطمئن ہم بھی زندگی سے نہیں  
 جی رہے ہیں مگر خوشی سے نہیں  
 دکھ بھی ہر شخص نے دیے ہم کو  
 اور ناراض بھی کسی سے نہیں



رنگ کی روشنی کی خوشبو کی  
 پیار کی عدل کی امان کی موت  
 موت ہے اک شریف آدمی کی  
 اک زمانے کی اک جہان کی موت



بن کے کانٹوں کا ہار دوستیاں  
 چھین لیں گی تدار دوستیاں  
 ایک بھی دشمنی کے بدلے میں  
 نہ خرید و نہزار دوستیاں



خود پرست آدمی یہ چاہتا ہے  
 اُس کے منصب کو لوگ پہچانیں  
 اور "ظاہر" دھاتی دیتا ہے  
 کاش باطن کے روگ پہچانیں



جتنا جامے سے ہوتے ہیں باہر  
 خول میں اتنا بند ہوتے ہیں  
 جن کو غصہ زیادہ آتا ہے  
 اُن کے ہمہ رو چند ہوتے ہیں



اجنبی، اجنبی کو بھاتے ہیں  
ایسے ماتے عظیم ماتے ہیں  
سب سے اچھی جے زندگی اُن کی  
دوسروں کے جو کام آتے ہیں



داغِ خندہ لگے نہ دامن پر  
چاہے اشکوں میں دل ڈبولینا  
ہنسنے والوں کے ساتھ ہنسنا نہیں  
رونے والوں کے ساتھ رولینا



خاک پر یوں اکڑا کرٹکے نہ چل  
دُشمنِ محبِ زو انکسار نہ بن  
لے گی اک روز انتقام زمیں  
دیکھ پشتِ زمیں کا بار نہ بن



جو بُرے ہم نشین ہوتے ہیں  
 دشمن بدترین ہوتے ہیں  
 ذہن و دل اُن کے ہوتے ہیں مکروہ  
 اور چہرے حسین ہوتے ہیں



پاؤں چوہیں بڑاتیاں گویا  
 مُہنت میں ہوں کماتیاں گویا  
 جس کو نرمی عطا ہوتی اُس کو  
 بل گئیں سب بھلاتیاں گویا



کوئی خوبی جس آدمی میں نہ ہو  
 اُس سے پیچھا پٹہ ایا جاتا ہے  
 جو شجر کوئی پہل نہیں دیتا  
 کاٹ کر وہ جلایا جاتا ہے



خاکساری ، وقارِ مرداں ہے  
آبرو دتے شعارِ مرداں ہے  
خاکساری سے کیوں نہ پیش آؤں  
حسنِ مرداں ہے کارِ مرداں ہے



اپنی ہر سانس میں قریب رکھو  
آئینے سے بھی صاف سینہ رکھو  
تم سے جو بغض و کینہ رکھتا ہے  
اُس سے تم بھی نہ بغض و کینہ رکھو



صرف اشیائے خارجی کی تلاش  
عام انسان کا خزانہ ہے  
اپنے اندر چھپی ہوئی چیزیں  
ڈھونڈنے والا شخص وانا ہے



یارِ خواب اس قدر نہ ڈھویا کرو  
 خون میں بے جسی نہ بویا کرو  
 جب طلوع و غروب کا ہو وقت  
 دوستوں اس گھڑی نہ سویا کرو



کم نظر، بے اصول لگتا ہے  
 راہِ دنیا کی دھول لگتا ہے  
 رہے بیکار اگر کوئی انسان  
 خود کو کتنا فضول لگتا ہے



صیقلِ ذہن ہے اگر مقصود  
 عقل کو روشنی پلا دیجئے  
 زندگی کو اگر سبانا ہے  
 علم کو خیر سے ملا دیجئے



○  
 زک نہ پہنچا سکے گی پھر تجھ کو  
 بے رُخی کی پرست میں لے لے  
 دل سے اپنے نکال کر دُنب  
 پاؤں پہ رکھ لے ہات میں لے لے

○  
 بحث کے راستوں پہ چلنے سے  
 پیچ و حسم سے بکل نہیں سکتے  
 جیت سکتے ہو تم کسی سے مگر  
 راستے اُس کی بدل نہیں سکتے

○  
 لہرا بھٹتی ہے سطحِ دریا پر  
 سیدپ گہرائیوں میں رہتے ہیں  
 شورِ دُنب سے اُن کا کیا ناتا  
 دانا ، تنہایتوں میں رہتے ہیں



اُس کے آگے نہ کوئی عزم ٹھہرا  
 ٹھہرا بھی تو بہت ہی کم ٹھہرا  
 جس نے اپنی خوستے جو دو کرم  
 وہی انسان محترم ٹھہرا



تیسرا الفاظ چلتے رہتے ہیں  
 ایسی کھینچی کمان ہوتی ہے  
 جتنے اعضائے جسم ہیں ان میں  
 سب سے کش زبان ہوتی ہے



صرف سچائی کو اگر چاہو  
 سب سے اپنی تمھاری دنیا ہو  
 یہ نفس سے مٹھاس ٹپکے گی  
 سچ کہو پیاسے کتنا کڑوا ہو



ذہن کو پاکباز کرتی ہے  
عشر کو بھی دراز کرتی ہے  
زنگ آلود ہوتا ہے پر خور  
بھوکِ دل کو گداز کرتی ہے



اپنے نقصان کے نہ ہو کے رہو  
ہوش میں دھیان کے نہ ہو کے رہو  
رکھو ہر اک کے ساتھ میلِ بلاپ  
ایک انسان کے نہ ہو کے رہو



مُنہ سے شعلے کوئی نکالے ، مگر  
آگ اپنی قبا کو لگتی ہے  
خواہ کوئی بھی خود ستائی کرے  
ٹھیس اپنی آنا کو لگتی ہے



لا آتی امتحان نہیں ہوتے  
اپنے اُوپر عیاں نہیں ہوتے  
جو سہارے تلاش کرتے ہیں  
وہ کبھی کامراں نہیں ہوتے



دوست دہشت زدہ رہیں جس سے  
اصل حیوان اصل میں دُہ ہے  
دُشمنوں کو بھی جس سے خوف نہ ہو  
کامل انسان اصل میں دُہ ہے



یہ تیرا خُون ہے پسینہ ہے  
اس اُجالے کو تیرگی میں نہ پھینک  
مالِ محنت، فضولِ حشرِج نہ کر  
پچھے مولا کی گندگی میں نہ پھینک



شعلوں سے کھیلنا جسے آتا نہ ہو اُسے  
شبِ بزم کا ایک قطرہ بھی پینے کا حق نہیں  
سجھتی ہے رنگِ بن سے تصویرِ زندگی  
محرورِ فکر شخص کو جینے کا حق نہیں



درِ پیش مشکلات سے صرفِ نظر کریں  
بات اس میں کوئی بھی نہیں خیرانِ ہوتے کی  
مہرِ وقت اس کی یاد میں مشغول رہتے ہیں  
فرصت کہاں لائیں پریشان ہونے کی



بکھر نے لگتی ہے کچھ اور اُن کی بنیائی  
شبِ سیاہ میں روشنِ داغ مرتے نہیں  
مقبلیوں پہ جلاتے ہیں جو لو کے چراغ  
ہواتے تیز سے اُن کے چراغ مرتے نہیں



دعوے جتنے بھی کیے جاتے ہیں  
اُن میں آدھے نہیں پورے ہوتے  
یہ تو قدرت کا کرم ہے ہم پر  
ورنہ سب لوگ دھوڑے ہوتے



خطا ساری ہے یہ اہل نظر کی  
نہیں تو میں کوئی خواہش نہ کرتا  
کسی چہرے پر بھی ہوتیں نہ آنکھیں  
تو میں بھی اپنی آرائش نہ کرتا



اپنی ہر ایک سانس زمانے کے نام کر  
رُخ اس طرح بھی خلتی ہواؤں کا پھیر دے  
ہر روز ایک ایسا کوئی نیا کام کر  
جو دوسروں کے لب پہ تبسم بکھیر دے



تمیخوں کے نہیں عیادی لیکن  
یہ بھی اک ذات ہے لیتے رہنا  
عقل مٹوڑی سی بھی ہے تم میں اگر  
نفس کا جائزہ لیتے رہنا



اپنے ہاتھوں سے ہی اپنے دل پر  
ٹوٹنے والی قیامت سے بچو  
سوچ کر مشن سے نکالو باتیں  
عذر خواہی کی ندامت سے بچو



عقل کو شوق ہوتا ہے ادب کمال کا  
جاہل کا فتنہ ہے نظر مال ہوتا ہے  
سرمایہ دار ہوتی ہے عقل کی مفلسی  
جاہل تو مالدار بھی کنگال ہوتا ہے





ساعت کوئی آواز سے خالی نہیں جاتی  
 عادت یہ ہوا کتنی ہے ڈالی نہیں جاتی  
 تنہائی میں کیا ذہن پر رکھیں گے وقار  
 محفل میں زباں جن سے سنبھلی نہیں جاتی



درد جب پیار کا سینے میں اٹھے  
 وہ قیامت کی گھڑی نعمت ہے  
 سرد پانی بڑی نعمت ہے مگر  
 پیاس اس سے بھی بڑی نعمت ہے



آئینہ پتھروں کو دکھانے سے فائدہ  
 بوسیدگی پر رنگ سجانے سے فائدہ  
 ہوتا نہیں بردل پر مذمت کا کچھ اثر  
 مردہ بدن پر زحسم دکھانے سے فائدہ



اجارہ دار کا ورثہ خرد نہیں ہوتی  
 علوم کی کوئی حتمی سند نہیں ہوتی  
 کہیں بھی ختم نہ ہو راستہ ترقی کا  
 کسی بھی تجربے کی کوئی حد نہیں ہوتی



خواہش کو آرزو کو تمت کو چھوڑ دے  
 ماضی کو عہدِ حال کو فردا کو چھوڑ دے  
 خود تیرے پاؤں چومے گی خود چل کے آئیگی  
 دُنیا کو چاہتا ہے تو دُنیا کو چھوڑ دے



خار تو خار ہی کہلائیں گے تازہ ہوں کہ خشک  
 خوف موسم کا گلوں کو رہے خاروں کو نہیں  
 بڑے لوگوں کی تو سختی بھی بڑی ہوتی ہے  
 چاند سورج کو گھس لگتا ہے تاروں کو نہیں



عشق کا جب سے مجھ کو روگ لگا  
 ابرسنے بجیاں پس داتا ہوں  
 ساحلِ اشک پر کھڑا ہو کر  
 آگ کی بانسری بجاتا ہوں



رندِ ہستی کا جام ہے دُنیا  
 نشہِ احترام ہے دُنیا  
 مرد ہیں ساز، عورتیں مضراب  
 اور نغموں کا نام ہے دُنیا



اُس کی آنکھوں کو سامنے رکھ کر  
 اپنا کردار کیسے تو لے گا  
 وہ ترازو جو سونا تو لیتی ہے  
 اُس میں کھسار کیسے تو لے گا



خوبصورت سا حادثہ بن کر  
دل پہ چپ چاپ بیت جاتا ہے  
ہارنا جانتا ہے جو خود کو  
مجھ کو وہ شخص جیت جاتا ہے



ورد کی محسنوں میں رہتا ہوں  
میں شکستہ دلوں میں رہتا ہوں  
جو کہیں ختم ہی نہیں ہوتیں  
اُن حسیں منزلوں میں رہتا ہوں



جس گناہے وہیں نصیب وفا  
تھک کے سو جاتے انتظارِ جہاں  
حدِ محبت کی ہو دہاں سے شروع  
ختم ہوتا ہے اختیارِ جہاں



یار جاں سے عزیز ہوتا ہے  
خوشبوئیں خار تو نہیں ہوتیں  
چاہے پلکیں کسی قدر ہوں گھنی  
آنکھ پر بار تو نہیں ہوتیں



ہاتھ کیا تیرا ہاتھ میں آیا  
سرد خوں پر سردا رہیں ٹوٹیں  
کیا بتاؤں کہ جسم کی تیرے  
مجھ پہ کیا کیا قیامتیں ٹوٹیں



کیا خبر زندگی زمانے سے  
کتنی ماری ہے کتنی جیت گئی  
کیا میں کرتا مطالعہ دُنا  
خود کو پڑھنے میں عمر بیت گئی



زندگی کے ہزار رستوں سے  
ایک ہی راستہ نکلتا ہے  
دل کہیں سے سفر شروع کرے  
تیری گلیوں میں جا نکلتا ہے



مُکراہٹ کا دُورا پہلو  
اہل دل چشمِ غم کو کہتے ہیں  
زندہ رہنے کا ہے شعور جنہیں  
وہ خوشی، ضبطِ غم کو کہتے ہیں



ایک نقطے کی ہو نہ گنجائش  
اس طرح صفحہٴ حیات بھرے  
بھول جانے کا خوف ہی نہ ہے  
آؤ اک دُوسرے کو حفظ کریں



عمرِ فرستہ کی کھینچ گئی تصویر  
 سب ندر از و نشیب یاد آئے  
 جب کسی نے لیا حُسنِ خاص کا نام  
 دوستوں کے فخرِ یب یاد آئے



بھیک دیدے ہمیں بھکاری ہیں  
 امتحانِ کرم نہیں کرتے  
 تیرے قدموں میں کچھ جگہ مل جاتے  
 ہم طوافِ حرم نہیں کرتے



مُسکرا مُسکرا کے جانِ حیات  
 بُلتا تے توقعات نہ کر  
 ہم بڑے سادہ لوگ ہیں ہم سے  
 شاعرانہ تکلفات نہ کر





آپ اگر زہر خند رکھتے ہیں  
 ہم بھی تریاق چند رکھتے ہیں  
 آپ اُدینے محسوس بنالیجے  
 ہم نظر کی کمنڈ رکھتے ہیں



نہیں بھساتا ہمارا جینا اگر  
 تن تنہا خوشی سے جی لینا  
 زہر پہلے ہمیں عطا کر دو  
 پھر تم آبِ حیات پی لینا



اپنے ساتے کو دوں اگر آواز  
 راہ کے پیچ و خم سے تو نکلے  
 پتھر ذل سے اگر کلام کر دوں  
 پردہ ہر صنم سے تو نکلے



کھا ہی جاتے ہیں ہم فریب سخن  
احتراما یقین کرتے ہیں  
اس قدر خود بھی وہ حسین نہیں  
بات جتنی حسین کرتے ہیں



آگ ایسی لگی ہے سینے میں  
جس کو آنسو بجھا نہیں سکتے  
شعلہ دل اگر بھڑک اٹھا  
آپ دامن بچا نہیں سکتے



کتنا شیریں سوال تھا میرا  
کتنا روکھا جواب پایا ہے  
چل کے میری کمان سے اک تیر  
میرے سینے پہ لوٹ آیا ہے



عارضی قہقہوں کے دامن میں  
 آنسوؤں کو سمور رہے ہیں ہم  
 روتے گی کل ہمیں یہی دُنیا  
 ابھی دُنیا کو رو رہے ہیں ہم



جل چکی شمع رات باقی ہے  
 بجھ گیا دل حیات باقی ہے  
 لٹ گئی کائنات بستی کی  
 بستی کائنات باقی ہے



دیکھ یوں اسے نگاہِ دُزدیدہ  
 جاگ اُٹھے آرزوئے خوابیدہ  
 نفستِ گہ اور اس قدر محتاط  
 دوستی اور اتنی سنجیدہ



نصف ہوں جسم نصف سایا ہوں  
 اپنی تکمیل کرنے آیا ہوں  
 خوشبوئیں پاتے ہو تم مجھ سے  
 اور میں سینے میں آگ لایا ہوں



موج دریا مر اب جیسی ہے  
 اب حقیقت بھی خواب جیسی ہے  
 زندگی ہے ورق ورق اپنی  
 اور بظاہر کتاب جیسی ہے



حسن و لول کے سامنے اپنی  
 کم کمبھی حیثیت نہیں کرتے  
 پیار کرتے ہیں خوشبوؤں سے اگر  
 پھول سے معذرت نہیں کرتے

○  
 تابعِ حکمِ حق تعالیٰ ہوں  
 شکر ہے میں مطیعِ نفس نہیں  
 جھانک کر دیکھ لو میرے اندر  
 اک کشادہ فضا ہے جس نہیں

○  
 اُس کے آگے مجھ کو تو قدر ہو بند  
 ذکر اُس کا کروں تو ذات بڑھے  
 اُس کی جانب بڑھوں میں اک بالشت  
 میری جانب تھیں ایک بات بڑھے

○  
 فیصلے پر خدا کے راضی رہ  
 نقدِ انعامِ مَنے والا ہے  
 آزمائش کی سختیوں پہ نہ جب  
 بڑا انعامِ مَنے والا ہے



دفتہ حق میں مستند ہو جا  
 بھٹیر میں اپنی منفرد ہو جا  
 آرزو ہے جو اس کو پالنے کی  
 اُس اُحد کے لیے اُحد ہو جا



زندگی کے کھلے پر  
 مالک وقت صاد کرتا ہے  
 یاد اللہ کو جو کرتے ہیں  
 اُن کو اللہ یاد کرتا ہے



قاش ذہن و ضمیر پر میرے  
 ہر بھلائی کا بھید ہو یا رب  
 قاش مجھ کو رنجت کا چہرہ  
 حشر کے دان سفید ہو یا رب



یوں تو دُنیا کے ذرے ذرے میں  
عظمتِ کبریا کو دیکھتے ہو  
بندگیِ خدا کرو ایسے  
جیسے تم بھی خدا کو دیکھتے ہو



اپنے ہر اک غسل کے خاکے میں  
رنگِ خوشنودیِ خدا بھینا  
دوستی ہو کہ دشمنی، لوگو  
صرف اللہ کے لیے کرنا



جس نے "ہونا" کیا "نہ ہونے" کو  
مار کر وہ چلا بھی سکتا ہے  
جس خدا نے ہمیں کیا پیدا  
وہ دوبارہ اٹھا بھی سکتا ہے



○  
 کسی انساں، کسی بھی چیز کا ڈر  
 اچھے اچھٹوں کو زیر کرتا ہے  
 صرف اک رب ذوالجلال کا خون  
 آدمی کو دلیسر کرتا ہے

○  
 عقل کے سر سے ہاتھ اٹھا لوں گا  
 اپنی داناہیوں کو ڈھس لوں گا  
 اے خدا تیرے نام پر مجھ کو  
 کوئی دھوکا بھی دے تو کھالوں گا

○  
 رکھ کر اک سمت دوزخ و جنت  
 دل کو عشق شہود کرتا ہوں  
 صرف اللہ کی رضا کے لیے  
 ہیں قیام و سجود کرتا ہوں



آرزوؤں کی کھال اُتارنے سے  
دل رب سے زندہ نفس مارنے سے  
ٹوٹا ہے سکوت اندر کا  
صرف اللہ کو پکارنے سے



گٹھڑی ہوتی ہے اک گٹا ہوں کی  
یہ ہیں جس کے ہیں سر نہیں رکھتا  
آپ کو فضل خدا پر رکھتا ہوں  
اپنے اعمال پر نہیں رکھتا



ہر نفس میں چراغ جلتے ہیں  
روشنی یہ ہوا سے ہوتی ہے  
شجر معرفت کی نشوونما  
بندگی خدا سے ہوتی ہے



ہر گھڑی کا حساب دینا ہے  
اپنے ہر نقش پا کو یاد رکھو  
حافظے کا معیار وضہ ہے یہی  
موت کو اور خدا کو یاد رکھو



تیرے ہر عضو کی زباں ہوگی  
ہر عمل کا ترے دہن ہوگا  
پیش ہوگا خدا کے سامنے جب  
بے سارا برہنہ تن ہوگا



اپنے اللہ پر توکل رکھ  
کہ توکل یقین رامت ہے  
ہر پریشانی و مصیبت میں  
صبر کہ صبر بھی عبادت ہے



شجر کو نزدیک و دور سے دیکھوں  
 چشمِ تحتِ اشعور سے دیکھوں  
 ایسی آنکھیں بھی کر عطا یا رب  
 ہیں تجھے تیرے نور سے دیکھوں



اس طرح سر ہو خاک پر میرا  
 دیکھ لوں عرش پر دُعا کو میں  
 ایک لمحے کے واسطے ہی سہی  
 کاش پہچان لوں خدا کو میں



فحش گوئی کو بندہ بانی کو  
 جو شمر یک شعبار رکھتا ہے  
 جان لے وہ کہ ایسے بندے سے  
 بغض پر در و گار رکھتا ہے



اپنے در کا مجھے گدا رکھنا  
 مجھ پہ بابِ کرم کھلا رکھنا  
 اے خدا مجھ میں اور شیطان میں  
 فاصلہ شرق و غرب کا رکھنا



صرف یہ ایک رسم ہی تو نہیں!  
 خوبیاں بھی عیادتوں میں ہیں  
 جو عیادت کریں مریضوں کی  
 وہ خدا کی سنانتوں میں ہیں



بیچ ہو میرے سامنے دینا  
 اس قدر مجھ کو وسعتیں دیدے  
 میرا دامن بھی ہو زمیں جتنا  
 اور زمیں بہہ کے زمیں دیدے



خواہشِ نغمہ نوید رکھو  
 لمحہ غم میں شوقِ عید رکھو  
 توبہ کر لو اگر گناہوں سے  
 مغفرت کی ضرور امید رکھو



وقت ہر چند اجتناب کرے  
 بخت مشکل کا سدِ باب کرے  
 جب در میں صبر کرنے والوں کی  
 مدد اللہ بے حساب کرے



کیا یہ کم ہے خدا کا مجھ پہ کرم  
 کہ مصیبت میں پھنس نہیں جاتا  
 جب گناہوں کے ساتھ چلتا ہوں  
 اُس کی دھرتی میں دھنس نہیں جاتا



قال سے فتیل سے نہیں ملتا  
کسی تاویل سے نہیں ملتا  
رب کو رب سے ہی مانگ لیتا ہوں  
وینکر و تخیسیل سے نہیں ملتا



کرفت خود میں اس قدر مجھ کو  
لغزشوں کا رہے نہ ڈر مجھ کو  
اے خدا اے مرے رحیم و کریم  
سارے داعیوں سے پاک کر مجھ کو



عقلِ انساں لگا نہیں سکتی  
رحمتِ کبیرا کا اندازہ  
ڈھونڈنے سے خدا ملے گا ضرور  
کشکشاؤں ، کھسکے گا دروازہ





پر حقیقت کہانیاں دیکھو  
چپ میں شیریں بیانیاں دیکھو  
چاند میں کہکشاں میں چھوڑو  
میں اسی کی نشانیاں دیکھو



توڑ دو اپنا آئینہ خانہ  
نہ رکھو اتنی ضرورتیں اپنی  
قرب اللہ کا اگر چاہو  
ختم کر دو ضرورتیں اپنی



ایک تو ہے ہی آدمی مجبور  
اور بے اختیار کرتا ہے  
آزمائش میں ڈالتا ہے جنہیں  
اُن سے اللہ پیار کرتا ہے



جب کے تیری طرف کیا ہے رجوع  
خود کو آخر سے کر رہا ہوں شروع  
میرے قدموں کی دھول کے پیچھے  
چاند ہی چاند ہو رہے ہیں طلوع



اے خدا میں بڑی محبت میں  
اتنی بس خورد بُرد کرتا ہوں  
پاس رکھتا ہوں جسم کو اپنے  
دل کو تیرے سپرد کرتا ہوں



مشرق اور غرب کے پیالوں سے  
حسن تیرا چھلکتا رہتا ہے  
دل بے میرا، یہ میرے سینے میں  
یا ترا غم دھڑکتا رہتا ہے



دل کے طوفان میں نہیں رہتا  
اپنے بحرِ ان میں نہیں رہتا  
مانگتا ہے جو حق تعالیٰ سے  
کبھی نقصان میں نہیں رہتا



ایک پل کو پاک جھپکتا نہیں  
دن کو دیکھے وہ رات کو دیکھے  
نور ہوں میں خدا کی آنکھوں کا  
مجھ سے وہ کائنات کو دیکھے



لوگ جس میں مجھے اتار آئیں  
وہ گرٹھا روشنی سے بھر دینا  
دور رکھنا فشار سے یا رب  
قبر میری فراخ کر دینا

○  
 و نہ ہر دار مُصْطَفٰ ہو جا  
 حسبِ معیارِ مُصْطَفٰ ہو جا  
 رحمتِ حق خرید لے گی تجھے  
 جنسِ بازارِ مُصْطَفٰ ہو جا

○  
 جو نبی کی رضا وہ میری رضا  
 جو خدا کو پسند مجھ کو پسند  
 میری آزادیوں کا کیا کہنا  
 سنت و شرع کا ہوں میں پابند

○  
 سرورِ دو جہاں کا ہے فرمان  
 رُوبِ سختی کا دھارنا ہے غلط  
 چوٹی پٹی ، شہد کی مکھی  
 اور ہڈ کو مارنا ہے غلط



ایک درد پر اگر سمٹ جاتے  
 اتنے فرقوں میں ہم نہ بٹ جاتے  
 اگے بڑھنے کی آرزو کتنی اگر  
 چودہ سو سال پیچھے ہٹ جاتے



رکھ لیا آنکھ میں دینے کو  
 اور رُبتوں سے بجائیں دینے کو  
 فرق ساحل پہ کر دیا ہم نے  
 اپنی تہذیب کے سینے کو



پیار کی رو پہ جھبُول کر دیکھیں  
 اختلافات جھبُول کر دیکھیں  
 ہم نے تقلید جہل تو کر لی  
 اُتبَاعِ رَسُول کر دیکھیں

مرتبہ عشق سے کرو معلوم  
 عظمتیں، عز و جاہ سے پوچھو  
 میری آنکھوں کا میرے دل کا پتہ  
 میرے آقا کی راہ سے پوچھو



آپ کا قول ہے تو برحق ہے  
 واقعی شاندار جو ہر ہیں  
 دیں، حیا، عقل اور عمل صالح  
 جسمِ انساں کے پار جو ہر ہیں



اپنے نقشِ حیات سے مجھ کو  
 نقشِ پائے رسول پیارا ہے  
 خار، پائے حضور میں نہ چھپے  
 قتل ہونا مجھے گوارا ہے



علم ، ایماں ، عمل کا نام ہے دین  
 یہ ہیں سب مقتدی امام ہے دین  
 عذر کہ اسوۂ محسن پر  
 سارا قرآن ہے تمام ہے دین



رکھتے ہیں دولتِ یقین ہم لوگ  
 مفلسِ زندگی نہیں ہم لوگ  
 ہم فقیروں کا کر ادب دُنیا  
 انبیاء کے ہیں جانشین ہم لوگ



قطرہ قطرہ ہوتے حق پی کر  
 خطِ پیما نہ حیاتِ گمستے  
 لمحہ لمحہ مرا ہو سدا یقی  
 اتباعِ نبی میں عمر کٹے

○  
 نغمہ جاں کی لے نہیں ہوتی  
 معرفت کوئی شے نہیں ہوتی  
 شرط ایساں ہے پیروی رسول  
 ورنہ یہ راہ طے نہیں ہوتی

○  
 میری خوش بختیوں کا کیا کہنا  
 یاد سرکار میری پوئجی ہے  
 نغمہ وقت بھی ہے میری صدا  
 گنبدِ عرش میں بھی گونجی ہے

○  
 یہ دل اب مُصطفیٰ کا ہو رہا ہے  
 کرم مجھ پر خدا کا ہو رہا ہے  
 اُجالے بھد رہا ہے وقت مجھ میں  
 اُجاگر میرا خاکہ ہو رہا ہے





علم والے زمین کے تارے  
 علم سے کم ہے بندگی کا مقام  
 علم جنت کے راستوں کا نشان  
 علم کو دار کا غسل کا امام



طلب حق میں تم اگر نکلو  
 چادر نور اور ڈرہ کر نکلو  
 ذات کو اپنی آنکھ میں رکھ کر  
 آنکھ سے صورت نظر نکلو



زندگی کاٹنی نہیں دشوار  
 مختصر اور جمیل رستہ ہے  
 حشر تک تو کرے گا جس پر سہ  
 وہ بہت ہی طویل رستہ ہے



میری بنیاد ہے محبت پر  
میری ہمدرد روح سوزی ہے  
عاجزی ، فخر ، معرفت ، پونجی  
زُہد ، پیشہ یقین روزی ہے



جل اٹھیں گے چراغ راہوں کے  
روشنی دھیان میں کرو لوگو  
جستجو ہے اگر تمہیں اپنی  
غور شرآن میں کرو لوگو



ہاتھ پکڑے دُہی ہواؤں کا  
جس کے پیروں تلے زمین نہ ہو  
شوق دنیا میں مہبت ہو دُہی  
آخرت کا جسے یستین نہ ہو



ذہن کو جو حیات دیتے ہیں  
 فکر کو وہ ثبات دیتے ہیں  
 حرفِ نادر پہ صبر کرتے ہیں جو  
 محنت کی وہ زکوٰۃ دیتے ہیں



مارا جاتے خدا کی راہ میں جو  
 شاخِ جاوید پر وہ کھلتا ہے  
 زندہ لوگوں کی طرح اُس کو بھی  
 رازِ نکل سے رزق ملتا ہے



پیارِ دنیا سے وہ نہیں کرتا  
 جو طلبِ گارِ مغفرت کا ہے  
 سب سے پیاری حیاتِ بے بدی  
 سب سے اچھا گھرِ آخرت کا ہے

قبر کہ دار کی نہیں ہوتی  
 دفن سیرت کبھی نہیں ہوتی  
 مرگ پر تہینہ گا رہے، وہ حیات  
 جو کبھی ختم ہی نہیں ہوتی

ذہن اگر سوچنے کا عادی ہے  
 اس سے آگے عمل کی وادی ہے  
 آدمی کی عظیم تر قوت  
 ہے تو بس قوت ارادی ہے

جمل آنکھوں کے ساتھ بھی اندھا  
 عقل کو کوئی انفعال نہیں  
 جمل افلاس کی علامت ہے  
 عقل سے بڑھ کے کوئی مال نہیں

ایک سکھتی بھی جو بنا نہ سکیں  
اپنی پرواز اُن پہ دارتے ہیں  
کھٹنے ناواں ہیں جو بند کے لیے  
غیر شد کو پکارتے ہیں

عِسم کی ایک بوند بھی لوگو  
ہر جھپکتے سبُو سے پیاری ہے  
عالموں کی سیاہی خامہ  
شہدائے لہو سے پیاری ہے

راہِ حق میں جو مال خرچ کریں  
صاحبِ دیدہ و دماغ ہیں وہ  
جس میں بارش سے دُکنا پھیل آئے  
ایسی اُدنی جگہ کا باغ ہیں وہ



یہ عجب آخری ٹھکانہ ہے  
 قبر، عبرت ہے ہر کسی کے لیے  
 گوش دل سے سنے اگر کوئی  
 وعظ ہے موت آدمی کے لیے



موت کے بہترین سامان کی  
 آرزو راہ راہ رکھنی ہے  
 سانس لینا ہے اس جہاں میں مگر  
 آخرت پر نگاہ رکھنی ہے



کلام گویائی سے بھی دلیکھن  
 لب اعضا سے بھی کلام کرد  
 جان پہچان ہو نہ ہو چاہے  
 ہر مسلمان کو سلام کرد



زوج کو بے قرار رکھنے میں  
شوق و وجدان کی سلامتی ہے  
درمیان اُمید و خوف رہو  
اس میں ایمان کی سلامتی ہے



کون کہتا ہے 'دل کی آوازیں  
جانبِ آسمان نہیں جاتیں  
پھلِ خدا سے ضرور ملتا ہے  
نیکیاں رائیگاں نہیں جاتیں



دُستیں ہیں جو شوفیوں کے لیے  
عاصیوں کے لیے فشار بھی ہے  
قبرِ حبیب کا باغ ہی تو نہیں  
قبرِ دوزخ کا ایک غار بھی ہے



نکھت آمیز دھول ہوتی ہے  
گرد آلود کھپول ہوتی ہے  
تو بہ کی جانے جو جوانی میں  
وہ یقیناً قبول ہوتی ہے



چیز یہ بے مثال ہے لے لو  
ذہن و دل کا جمال ہے لے لو  
جس طرح بھی ملے جہاں سے ملے  
علم مومن کا مال ہے لے لو



منکر شائستہ کے لیے ستم ہے  
اس سے نفرت ہو جس قدر کم ہے  
عرف غیبت نہ لازباں پہ کبھی  
یہ غذا اسے سب جہنم ہے





کب کسی ناؤ کو ، دروغ گوئی  
لے کے دریا کے پار جاتی ہے  
جھوٹ لے جاتا ہے بدی کی طرف  
اور بدی سوتے نار جاتی ہے



گرویش روز و شب کا فیصلہ ہے  
تیرگی تیسرگی سے ختم نہ ہو  
نیکیاں نیکیوں سے پھیلیں مگر  
بدی کوئی بدی سے ختم نہ ہو



جس کا اللہ پر بھروسہ ہو  
دل میں اپنے نہ وہ ملال رکھے  
لیکن اُس پر یہ شرط لازم ہے  
اپنے ہمسائے کا خیال رکھے

خالی لمحوں کو بھرتا رہتا ہوں  
 حق تعالیٰ سے ڈرتا رہتا ہوں  
 زنگ کیوں کر لگے میرے دل کو  
 موت کو یاد کرتا رہتا ہوں



ڈالتا ہے شگاف سینوں میں  
 چاہتوں کے مکال اُجاڑتا ہے  
 مومنو مست کیا کرو غصّہ  
 غصّہ ایمان کو بگاڑتا ہے



کہاں عیشِ طویل کا اپنی  
 خرچ ایک ایک پل کیا تو نے  
 یہ بتا جو بھی تھا مجھے معلوم  
 اس پہ کتنا عمل کیا تو نے

خوش نہ ہو جو خدا کے فیصلوں پر  
 اُس کی تقدیر کتنی کھوٹی ہے  
 تقویٰ کیا ہے ستاروں متقیو  
 کو ہمارے یقیں کی چوٹی ہے

سامنے آخرت کے یہ دُنیا  
 اپنی کس حیثیت پہ اکڑے گی  
 ڈالو انگلی اگر سمندر میں  
 کتنا پانی وہ لے کے لوٹے گی

ایک چاہے یہاں سدا رہنا  
 ایک کا عرصہ کتنی ٹھکانہ ہے  
 دُنیا جنت ہے کا ذوق کے لیے  
 دہ موہن کا قید خانہ ہے



تیسری کو نہ منم گسار بنا  
چور کب روشنی کا یار بنا  
چاہتا ہے جو بہتری اپنی  
کافروں کو نہ راز دار بنا



روح کے آکس پاس رہتا ہے  
ہر گھڑی خود شناس رہتا ہے  
چسپہ بشارت ہوتا ہے لیکن  
دل مومن اداس رہتا ہے



تم پہ کھولے خدا جو باب قبول  
رحمتوں کا اگر ہو تم پہ نزول  
شکریہ کرتے ہو تم کو ناشکری؟  
آزمائش ہے امتوں کا قبول



معصیت کا نہ دھرم بھرو لوگو  
 فکر روز جزا کرو لوگو  
 جس کا ایندھن نہیں گے سنگ و بشر  
 ڈرو اس آگ سے ڈرو لوگو



تیر لفظوں کے بھی کیے ہیں عطا  
 ناطقے کی کمان بھی دی ہے  
 صرف تلوار سے جہاد نہ کر  
 حق نے تجھ کو زبان بھی دی ہے



ڈوب سکتا ہے اپنے آپ مگر  
 دوسروں کو ڈبو نہیں سکتا  
 ظالموں کا جو ساتھ دیتا ہے  
 وہ مسلمان ہو نہیں سکتا



عظمتِ آدمی نسی تو نہیں  
یہ تو روزِ ازل سے ملتی ہے  
کامِ نام و نسب نہیں آتے  
ہر بُرائیِ عمل سے ملتی ہے



بیچ کر اپنی قیمتی سائیں  
نحوت و عیش و گمراہی نہ خرید  
آخرت کی حیات کے بدلے  
صرف دُنیا کی زندگی نہ خرید



صحبتِ بد سے اچھی تنہائی  
نہ کہ بھی کوئے دیر میں رہنا  
اور تنہائی سے بھی بہتر سے  
صحبتِ اہلِ خیر میں رہنا

○  
 خاک بھی شمعِ حُر گز رہن جائے  
 روشنی سب کی ہم سفر بن جائے  
 دیں کو اپنا دوتا کہ یہ دُنیا  
 اُمن اور آشتی کا گھر بن جائے

○  
 جس کا مقصود ہو رضا کے خُدا  
 اُس کا سجدہ نشانِ رحمت ہے  
 جو عبادت ہو جنتوں کے لیے  
 وہ عبادت نہیں تجارت ہے

○  
 دُھول کو اپنی پھول کرتے ہیں  
 بڑی نعمت دُھول کرتے ہیں  
 کس قدر عفتل مند ہیں وہ لوگ  
 جو نصیحت متبول کرتے ہیں



حرف شیریں لبوں میں باندھ کے رکھ  
 لذتیں ذائقوں میں باندھ کے رکھ  
 نعمت اک وحشی جانور ہے اسے  
 شکہ کی بیڑیوں میں باندھ کے رکھ



پاس جس سے کسی کی بچھ نہ سکے  
 اس سمندر سے چشمہ بہتر ہے  
 سالہا سال کی عبادت سے  
 غدل کا ایک لمحہ بہتر ہے



بے جسی کو شریک ٹھہرا کر  
 کرے انسان کام شیطانی  
 چاہو کسی ہو یا نحو شاید ہو  
 داؤ ہیں یہ تمام شیطانی





ذہن لیتا ہے راستے دونوں سے  
 بات کچھ بن نہ پائے دونوں سے  
 فاقہ مستی ہو یا شکم سیرمی  
 خلل ایمان میں آئے دونوں سے



ایسا بھر پور ہوتا ہے یہ شجر  
 جس کا پھل شاخ شاخ ہوتا ہے  
 تنگدستی پہ ضمیر کرنے سے  
 رزق انسان سرخ ہوتا ہے



لازم آتا ہے بندگی پہ تری  
 حق تعالیٰ کا شکر ادا کرنا  
 آج کا رزق ہے اگر موجود  
 کل کی روزی کا فکر کیا کرنا



کو چہ زندگی کے متوالے  
 ستیریہ آسماں کی فکر بھی کر  
 اس زمین پر بھی گھر بنا لیں  
 عاقبت کے مراں کی فکر بھی کر



جو کریں گے رضائے حق کے لیے  
 نفع دے گا وہی عمل ہم کو  
 آج ہم پر ہے شاق جو نیکی  
 بخشوانے کی کل وہی ہم کو



کاش ان پر عمل کرو لوگو  
 قول ہیں جو قدیم لوگوں کے  
 تقویٰ خلوت میں، خوف میں حق گوئی  
 کام ہیں یہ عظیم لوگوں کے



ایک محدود ایک لامحدود  
اک سمندر ہے اور ایک ندی  
علم اور جہل کا مفتابہ کیا  
علم نیکی ہے اور جہل بدی



ہو مسلمان اگر کوئی جہل  
جہل کی اُس کے یہ تلافی ہے  
علم سے بہرہ ور نہیں تو نہ ہو  
اُس کو خوفِ خدا ہی کافی ہے



جینے آتے ہو اس جہاں میں اگر  
کچھ تو مفہومِ زندگی سمجھو  
جو قدم اٹھتے کامیاب اٹھتے  
لمحے لمحے کو احسنی سمجھو



خواتین رنگِ سپرہن ہی نہ کر  
ظاہر ہی حسن کے جتن ہی نہ کر  
جانبِ زدِ بھئی تو جستہ دے  
صرف آراشِ بدن ہی نہ کر



خیرِ صحت ہے شر ہے بیماری  
خیرِ خوبی ہے شرِ خرابی ہے  
خیر میں سب کا ہے بھلا ہی بھلا  
شر میں ہے جس قدر خرابی ہے



خوش ادا خوش نصیب بن گئے ہیں  
ساتھ افسال بن کے رہے  
کام آتے ہر اک مصیبت میں  
دوست وہ ہے جو ڈھال بن گئے ہیں



آگہی کے منظر سے بھلی  
تجربے سے مشاہدے سے بھلی  
چند لمحوں کی صحبت عالم  
مدتوں کے مٹنے سے بھلی



اس میں بھی مصیحت ہے قدرت کی  
دل سے رکھا دماغ کو بالا  
تاکہ ماتحت عمتل و ہوش رہے  
اپنے جذبوں سے کھینے والا



بے آشنائی بھی نہ کرو  
ظلم کی پیشوائی بھی نہ کرو  
غم کسی کا نہ کر سکو جو بھلا  
تو ایسی سے بُرائی بھی نہ کرو



سجدۂ محویت سے سمرند اُٹھے  
 نہ اُٹھے اور عمر بھر نہ اُٹھے  
 جیسا یہ ہے کہ ماسوائے خدا  
 دوسرے کی طرف نظر نہ اُٹھے



ہر گھڑی کا حساب دینا ہے  
 لمحے لمحے کے ساتھ پیار سے مل  
 ایسا دریا ہے زندگی، جس کی  
 نواف دریا ہے آخرت ساحل



جتنی درکار ہو تمہیں روزی  
 اتنی محنت کیا کرو لوگو  
 دل ہو رزق حلال سے روشن  
 روشنی میں رہا کرو لوگو



آخرت سے جو ہم کو باز رکھے  
وہ تمناۓ حرام ہے دُنیا  
سو نے چاندی کا صرف نام نہیں  
غفلت دیں کا نام ہے دُنیا



تین صلیتیں جو پھپ نے  
اُس پر رحمت کا ابر ہوتا ہے  
دین کی اصل عقل، عقل کی سلم  
علم بنیادِ صبر ہوتا ہے



علم دریا ہے بے کناروں کا  
قیمتی نہ ہے اس کی  
اس کی گہریاں حقیقت ہیں  
معرفت اک نہر ہے اس کی



لَطْفِ دِیں ہو کہ لَطْفِ دُنیا ہو  
حُسنِ بے سنائی کے بغیر نہیں  
جتنی کر آئیکھ کی حفاظت کر  
آئیکھ بگڑی تو دل کی خیر نہیں



اتنا قحطِ ارجبال ہے کہ یہاں  
آدمی آدمی کراست ہے  
اہل حق میں کراستوں کو نہ ڈھونڈو  
ان کی موجودگی کراست ہے



ذہن اپنا ہیج ہو دل علیل ہے  
اپنی نظروں میں خود ذلیل ہے  
مستکبر ہو جس کی فیتہ صنی  
اس سے اچھا ہے وہ بخیل ہے





پُچھول کی طرح سرِ پیاہیوں کے  
اپنی تلوار میں پروتا ہے  
جانتا ہے جو شجرہٴ دشمن  
مالکِ فتحِ نصف ہوتا ہے



یہ وہ شب ہے خُدا سے جس کے لیے  
مانگتا رہے دُعا کہ صبح نہ ہو  
نفس کے ساتھ جنگ کہ ایسی  
مرتے دم تک پھر اس سے صلح نہ ہو



نیک انسان کو بُرا انسان  
کبھی آلودہ ضرور نہ کرے  
جیسے صندل کے پتھر پر لوگو  
سانپ کا زہر کچھ اثر نہ کرے



سُر کی آؤ بھگت نہ پیر سے کہ  
 یہ کا خاتمہ نہ پیر سے کہ  
 آگ پانی سے سُرد ہوتی ہے  
 ختم کرنا ہے شر تو خیر سے کہ



برکتوں اور نحوستوں کا وجود  
 صرف ذہنی خلل ہے یہ اپنے  
 دین میں یہ تو ہماست کہاں  
 منحصر سب محل یہ ہے اپنے



جو نہ پہلی نگاہ کو بھاسے  
 اُس پہ کیا دوسری نظر کرنا  
 حُسن پر تہہ نہیں ہے مگر  
 عیب ہے، غور عیب پر کرنا



سر سے جو پاؤں تک محبت ہے  
وہ فقط ایک نیک عورت ہے  
سچ پوچھیے تو مردوں پر  
یہ خدا کی بڑی عنایت ہے



شوق پر وہ دُری نہیں رکھتی  
جذبہ خود سری نہیں رکھتی  
زَن اگر مرد سے عظیم بھی ہو  
خوارش برتری نہیں رکھتی



جذبہ دلبری سے پیش آئیں  
شوق و دلفریبی سے پیش آئیں  
اپنے شوہر ہیں جو بیویوں سے  
زری و خوش دلی سے پیش آئیں



رُوح کو ، حق کی معرفت دینا  
جسم کو ، حُسنِ شخصیت دینا  
عظمتِ باپ کا پسر کے لیے  
اچھی تعلیم و تربیت دینا



اپنے ماں باپ کا تمہیں بیچو  
لحنتِ جاں ، لَوْدِ عین ہونا ہے  
شرک کے بعد مجرم سب سے بڑا  
سرکش والدین ہونا ہے



تجھ کو رکھتی ہے جو دعاؤں تلے  
کتنی کٹنڈک ہے اُس کی چھاؤں تلے  
نیک بندے رکھے گا جس میں خدا  
وہی جنت ہے ماں کے پاؤں تلے



کریں بہت پختہ بات ، اکثر دماغ پکے  
 بڑے بزرگوں کے قول سوتے ہیں کتنے سچے  
 جو پاتے یہ تین نعمتیں خوش نصیب ہے وہ  
 حلال دولت جمیل عورت سعید نیکے



اہمنوائی و دُنا کے لیے ننگت کے لیے  
 حق نے عورت کو بنایا ہے محبت کے لیے  
 اپنے شوہر کی دل و جان سے خدمت کرنا  
 کم نہیں صدقہ و خیرات عورت کے لیے



جو آج خلق خدا سے نرمی سے پیش آتے  
 تو کل تھیں رحمت خدا بھی طلب کرے گی  
 سلوک اچھا کرو گے ماں باپ سے اگر تم  
 تمہاری اولاد بھی تمہارا ادب کرے گی



نوجوانی کو نہ بچپن کی غنیمت جانو  
اس زمانے کے ہر اک لمحے کی قیمت جانو  
یہ عبادت کا حسیں عہد ہے اس عہد کے بعد  
موت سے پہلے بڑھاپے کو غنیمت جانو



خدا سے جو ڈرے وہ بے نمازی  
نڈر پکے نمازی سے ہے اچھا  
گناہوں پر پشیمانی کا احساس  
عسردہ پاکبازی سے ہے اچھا



ثبت جو چہرے پہ ہیں ان ظاہری آنکھوں کے تجھ  
ذہن کی اور دل کی بنیادی کا نام اسلام ہے  
مختلف کیوں اہل ایمان کے عقیدے ہیں کہ جب  
نوع انسانی کی یک جاتی کا نام اسلام ہے





جس طرح سن کے شکاری کی صدا  
کوئی آہوتے بیاباں بھاگے  
میرا ایماں بھی ہو ایسا کامل  
میرے ساتے سے بھی شیطان بھاگے



قناعت اک بہار بے خزاں ہے  
توکل امتحان عشقاں ہے  
تصوّف جس کو کہتا ہے زمانہ  
محبت کی زمیں کا آسماں ہے



جو جنازے میں کسی کے پہنے بھڑکیلا لباس  
اُس کی خوشیوں کو خدا پہناتے بوسیدہ لباس  
سادگی اپنی نہ ہو آرائشوں میں مُبیتِ لا  
جسم پوشی کے لیے ہو کاشتِ ہم سب کا لباس



مجاہدہ ہے سواری ، لگام روزہ ہے  
 رضائے حق کا کمال احترام روزہ ہے  
 ہو نفس بھوک سے کمزور اور عقل قوی  
 حواس قبضے میں رکھنے کا نام روزہ ہے



خدا کی دی ہوئی ہر چیز سے ہے پیار تجھے  
 مگر خدا سے محبت نہیں ، تعجب ہے  
 فراغتیں ہیں ہر ایک کام کے لیے لیکن  
 نماز کی بجائے فرصت نہیں ، تعجب ہے



آپ ہمارے ہماری سلسلے کا حصہ بن سکتے  
 ہیں مزید اس طرح کی شائع دار،  
 مفید اور نایاب کتب کے حصول کے لئے  
 ہمارے ویس ایپ گروپ کو جوائن کریں

ایڈمن پمشل

عبداللہ عتیق : 03478848884

سورہ طاہر : 03340120123

حسین سیالوی : 03056406067



فتہ سامانی دل

سیاہ حاشیے میں گلابی رنگ

میں مٹی کی مورت ہوں

ناگزیر

پر لپٹ دجام

نecش جنوں

بکھر جانے کی رت

آنکھوں میں تیرے پئے (گیت)

کجلی بن

سیر حرم

نیکیوں سے خالی شہر

سویج کا ہم سفر

قلب و نظر کے سلسلے

لہو کی ہریالی

ستاروں کی آنکھ

کھلے دریچے بند ہوا

چینی شاعری

خواب در خواب

کلیاتِ میر

کلماتِ سودا

کشورِ تائید

فہمید ریاض

محسن احسان

مستم

محسن حیات اثر

شہزاد احمد

امجد اسلام امجد

سعادت سعید

بیچین رامپوری

عابد شاہین

اعجاز فلاح

قیوم نظر

منصور وارثی

(قطعات)

(غزل)

میں امجد

خاطر غزنوی

میر تقی میر

سودا